

marie claire

Maison

DÉCOR
*Tessuti & wallpaper
di tendenza*

EVENTI
*Mostre da non perdere
Adrian Ghenie e
Njideka Akunyili Crosby*

luxury
**ACCESSORI MUST
DI PRIMAVERA**

**ENGLISH
TEXT**

NEW DESIGN

**FEDERICA BIASI, ELENA SALMISTRARO, SARA RICCIARDI
A MILANO IL FUTURO È DONNA**

HMC ITALIA - ANNO 17 - MENSOLE N. 4 APRILE 2019 - POSTE ITALIANE S.P.A. - SPED. IN A. PD.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004) ART. 1, COMMA 1, LOI MI
9 771722 270002



IN EDICOLA DALL'8 APRILE 2019





Maison

ARREDO

LA NOSTRA INTERPRETAZIONE DELL'ABITARE CHIC,
TRA AMBIENTAZIONI ELEGANTISSIME E DETTAGLI SU MISURA

DESIGN GALLERY

A MILANO IL FUTURO È DONNA.
VI INVITIAMO A SCOPRIRE LE
TRE PROTAGONISTE DEL SALONE 2019

concept CINZIA FELICETTI
di BEATRICE ROSSETTI con WILSON POLEGATO
foto LORENZO PENNATI

Lo scalone in marmo
della galleria d'arte
di **Tommaso Calabro**
è rivestito con la
stoffa in misto cotone
Trapeze Moutarde,
collezione Galliera,
del brand **Casamance**,
cm 138h, €165/m.

Maison

PEOPLE

INFLUENCER E INFLUENTI. I PERSONAGGI CHE INCIDONO SULL'EVOLUZIONE DEL GUSTO CONTEMPORANEO, IN VERSIONE HOME + LIVING

TALENT SHOW

IL DESIGN DECLINATO AL FEMMINILE. A PARI MERITO, SUL PODIO: FEDERICA BIASI, ELENA SALMISTRARO E SARA RICCIARDI

di BEATRICE ROSSETTI - foto LORENZO PENNATI
testo CRISTIANA CECI

**SARA
RICCIARDI**

Trentenne beneventana dalla formazione globale, ha studiato a Istanbul, New York e Milano, sua città d'adozione. Eclettica, opera tra installazioni e prodotto. Dalla Turchia ha appreso il senso del décor, dal Giappone (pratica sia l'ikebana sia la danza butō), il giusto grado di sottrazione. Durante la Design Week cura l'allestimento L'île de Serge (via Santa Marta 21), per l'azienda francese di soluzioni da esterno Serge Ferrari, e presenta i vasi Metamorfosi, di Visionnaire, esplorando le inedite potenzialità del vetro. (Camicia Emilio Pucci).

